

SECTIONS TAMBOURS : - effectif minimum : 5 exécutants
 - supplément de participation : 0.10 par exécutant

STJ.1 1) Fla 10 pts
 2) Marches d'ordonnance 5 et 6 ex. technique 20
 rythme 10 30 pts

STJ.2 3) Morceau de choix
 • Au minimum 60 mesures ex. technique 20
 (marche 4 parties) d'une rythme 10
 composition au libre choix dynamique 10 40 pts
 des classes 1 à 6.
 80 pts
 =====

CONCOURS INDIVIDUELS TAMBOURS

Cat. **TM** (années de naissance **1999 et plus jeunes**)

TM.1 1) Roulement 10 pts
 2) Marches d'ordonnance 5 et 6 ex. technique 20
 rythme 10 30 pts
 TM.2 3) Fla 10 pts
 4) Morceau de choix
 • Au minimum 60 mesures ex. technique 20
 marche 4 parties) d'une rythme 10
 composition au libre choix dynamique 10 40 pts
 des classes 1 à 6
 90 pts
 =====

BONIFICATION DE DIFFICULTÉ (uniquement minimes)

<u>Morceau de la classe</u>	1	1.0	pt	de bonification			
	2	0.8	pt	"	"	"	"
	3	0.6	pt	"	"	"	"
	4	0.4	pt	"	"	"	"
	5	0.2	pt	"	"	"	"
	6	0.0	pt	"	"	"	"

Distinction : 35 % des participants.

Cat. **TJ2** (années de naissance de **1994 à 1998**)

TJ2.1	1) Roulement				10 pts
	2) <u>Marche sur place</u>				
	• 6 parties d'une marche au libre choix des classes 4 à 6	ex. technique	20		
		rythme	10		
		dynamique	<u>10</u>	40 pts	
TJ2.2	3) Ra de 5				10 pts
	4) <u>Morceau de choix</u>				
	• Au minimum 90 mesures (marche 6 parties) d'une composition au libre choix des classes 3 à 6. Ne doit pas être identique au pt 2. <u>Diane bâloise autorisée</u>	ex. technique	20		
		rythme	10		
		dynamique	<u>10</u>	40 pts	
					100 pts =====

Distinction : 30 % des participants.

Cat. **TJ1** (années de naissance **1994 et plus jeunes**)

TJ1.1	1) Roulement				10 pts
	2) <u>Marche bâloise</u>				
	• 6 parties d'une marche au libre choix des classes 1 à 3	ex. technique	20		
		rythme	10		
		dynamique	<u>10</u>	40 pts	
TJ1.2	3) Coup de fin de 7				10 pts
	4) <u>Morceau de choix</u>				
	• Composition des classes 1 à 3. <u>Diane bâloise autorisée</u>	ex. technique	20		
		rythme	10		
		dynamique	<u>10</u>	40 pts	
					100 pts =====

Distinction : 35 % des participants.

CONCOURS DE GROUPES TAMBOURS

Nombre d'exécutants : **3** (composé de minimes, de juniors ou de membres actifs d'une même société).

Un concurrent inscrit dans une des deux catégories, ne peut pas concourir dans la seconde.

GT2

GT2.1	1) <u>Marches d'ordonnance 5 et 6</u>	ex. technique	20	
		rythme	<u>10</u>	30 pts
GT2.2	2) <u>Morceau de choix</u>			
	• Au minimum 60 mesures (marche 4 parties) d'une composition au libre choix des classes 2 à 6	ex. technique	20	
		rythme	10	
		dynamique	<u>10</u>	<u>40 pts</u>
				70 pts =====

GT1

GT1.1	1) <u>Marche bâloise (6 parties)</u>			
	• des classes 1 à 3	ex. technique	20	
		rythme	10	
		dynamique	<u>10</u>	40 pts
GT1.2	2) <u>Composition</u>			
	• des classes 1 à 3	ex. technique	20	
		rythme	10	
		dynamique	<u>10</u>	<u>40 pts</u>
				80 pts =====

CONCOURS INDIVIDUELS PICCOLOS BALOIS**Cat. FJ (années de naissance de 1994 à 1998)****FJ.1 1) Morceau de choix I**

- | | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------------|--------|
| • Au minimum 6 parties ou
90 mesures d'un morceau
de la liste ASTF.
<u>Arabi autorisé</u> | pince
rythme
Interprétation | 10
10
<u>20</u> | 40 pts |
|--|-----------------------------------|-----------------------|--------|

FJ.2 2) Morceau de choix II

- | | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|
| • Au minimum 6 parties ou
90 mesures d'un morceau de
la liste ASTF. Ne doit pas
être identique au pt 1. | pince
rythme
interprétation | 10
10
<u>20</u> | <u>40 pts</u> |
|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|

80 pts
=====

Distinction : 35 % des participants.

Cat. FM (années de naissance 1999 et plus jeunes)**FM Morceau de choix**

- | | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|
| • Au minimum 4 parties
ou 64 mesures) d'un
morceau de la liste ASTF. | pince
rythme
interprétation | 10
10
<u>20</u> | 40 pts
===== |
|--|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|

Distinction : 35 % des participants.

Réserve : Si les concurrents ne s'inscrivent pas en nombre suffisant,
la CT se réserve le droit de ne faire qu'une catégorie.

CONCOURS DE GROUPES PICCOLOS BALOIS

Nombre d'exécutants : **3** (composé de minimes, de juniors ou de membres actifs d'une même société). **1 exécutant par voix**

GF**GF.1 1) Morceau de choix I**

- | | | | |
|--|----------------|-----------|--------|
| • Au minimum 6 parties ou
90 mesures d'un morceau de
la liste ASTF.
<u>Arabi autorisé</u> | accord + pince | 10 | 40 pts |
| | rythme | 10 | |
| | Interprétation | <u>20</u> | |
| | | | |

GF.2 2) Morceau de choix II

- | | | | |
|--|----------------|-----------|---------------|
| • Au minimum 6 parties ou
90 mesures d'un morceau de
la liste ASTF. Ne doit pas
être identique au pt 1. | accord + pince | 10 | <u>40 pts</u> |
| | rythme | 10 | |
| | interprétation | <u>20</u> | |
| | | | |

80 pts
=====

CONCOURS INDIVIDUELS FIFRES ANCIENS**Cat. FAJ (années de naissance de 1994 à 1998)****FAJ.1 1) Morceau de choix I**

- | | | | |
|--|----------------|-----------|--------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 60 mesures) | pince | 10 | 40 pts |
| | rythme | 10 | |
| | interprétation | <u>20</u> | |

FAJ.2 2) Morceau de choix II

- | | | | |
|---|----------------|-----------|---------------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 60 mesures)
Ne doit pas être identique
au point 1. | pince | 10 | <u>40 pts</u> |
| | rythme | 10 | |
| | interprétation | <u>20</u> | |

80 pts
=====

Distinction : 35 % des participants.

Cat. FAM (années de naissance 1999 et plus jeunes)**FAM Morceau de choix**

- | | | | |
|--|----------------|-----------|-------------------------------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 60 mesures) | pince | 10 | 40 pts
===== |
| | rythme | 10 | |
| | interprétation | <u>20</u> | |

Distinction : 35 % des participants.

Réserve : Si les concurrents ne s'inscrivent pas en nombre suffisant,
la CT se réserve le droit de ne faire qu'une catégorie.

CONCOURS DE GROUPES FIFRES ANCIENS**GFA**

Nombre d'exécutants : **3** (composé de minimes, de juniors ou de membres actifs d'une même société). **Minimum 2 voix (si le morceau est à 3 voix, il doit être joué à 3 voix).**

GFA.1 1) Morceau de choix I

- | | | | |
|--|----------------|-----------|--------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 60 mesures) | accord + pince | 10 | 40 pts |
| | rythme | 10 | |
| | interprétation | <u>20</u> | |

GFA.2 2) Morceau de choix II

- | | | | |
|---|----------------|-----------|--------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 60 mesures)
Ne doit pas être identique
au point 1. | accord + pince | 10 | 40 pts |
| | rythme | 10 | |
| | interprétation | <u>20</u> | |

80 pts
=====

CONCOURS INDIVIDUELS SENIORS**TAMBOURS****Cat. T1 (années de naissance de 1993 et plus âgés)****T1.1 1) Marche au libre choix**

- Au minimum 8 parties
des classes 1 ou 2

ex. technique	20
rythme	10
dynamique	<u>10</u>

40 pts

T1.2 2) Morceau de choix

- Composition au libre choix
des classes 1 ou 2

ex. technique	20
rythme	10
dynamique	<u>10</u>

40 pts**80 pts**

=====

Cat. T2 (années de naissance 1993 et plus âgés)**T2.1 1) Marche au libre choix**

- Au minimum 6 parties
des classes 3 à 6

ex. technique	20
rythme	10
dynamique	<u>10</u>

40 pts

T2.2 3) Morceau de choix

- Composition au libre choix
ou marche de minimum 6
parties des classes 3 à 6

ex. technique	20
rythme	10
dynamique	<u>10</u>

40 pts**80 pts**

=====

CONCOURS INDIVIDUELS SENIORS**FIFRES**

Cat. F (années de naissance de 1993 et plus âgés)

F.1 1) Morceau de choix I

- | | | |
|---|---|--------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 6 parties) | accord + pince 10
rythme 10
interprétation 20 | 40 pts |
|---|---|--------|

F.2 2) Morceau de choix II

- | | | |
|--|---|--------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 6 parties)
Ne doit pas être identique
au point 1. | accord + pince 10
rythme 10
interprétation 20 | 40 pts |
|--|---|--------|

80 pts
=====

FIFRES ANCIENS

Cat. FA (années de naissance de 1993 et plus âgés)

FA.1 1) Morceau de choix I

- | | | |
|--|---|--------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 80 mesures) | accord + pince 10
rythme 10
interprétation 20 | 40 pts |
|--|---|--------|

FA.2 2) Morceau de choix II

- | | | |
|---|---|--------|
| • Une composition au libre
choix (minimum 80 mesures)
Ne doit pas être identique
au point 1. | accord + pince 10
rythme 10
interprétation 20 | 40 pts |
|---|---|--------|

80 pts
=====